

## 8. Internationales Bühler Bluegrass Festival (14./15.Mai 2010)

### Informationen zu Walter Fuchs, Moderator aller Festivals

- Seit Ende der 40er Jahre intensives Studium der nordamerikanischen Geschichte und Folklore mit den Schwerpunkten Jazz und Country Music.
- Seit den 70er Jahren regelmäßige Studien- und Geschäftsreisen in die USA.
- Von 1970 bis 1975 fester freier Mitarbeiter (Redaktion, Musikzusammenstellung und Moderation) für Country Music im Pop Shop Programm des SWF in Baden-Baden.
- Danach von 1975 bis 1989 fester freier Mitarbeiter für Country Music bei SWF 3. Daneben auch Mitarbeiter beim SWF 1 (Unterhaltung, Kinderfunk) und bei SDR 3 in Stuttgart (Country Sendungen).
- Von 1989 bis 1994 bei Radio Victoria in Baden-Baden mit Folk- und Country Music Sendungen. Von Mai 1991 bis August 2003 bei RPR Eins und RPR Zwei.
- Von 1994 bis 1996 Mitarbeiter bei Radio Ohr in Offenburg mit Country Sendungen.
- Von September 2003 bis Mai 2005 freier Mitarbeiter bei SWR 1 RP.
- Von 1982 bis 1994 Mitarbeiter beim „Inflight Entertainment“ der Deutschen Lufthansa und Betreuer des Bordprogramms „Country Club“ mit Musikzusammenstellung und Moderation in deutscher und englischer Sprache.
- Von 1987 bis 1997 Mitarbeiter bei der Phonozeitschrift „Stereoplay“ mit Spezialgebiet „Country Music“.
- 1989 und 1990 Betreuung und Moderation der regelmäßigen „Country Music Jamborees“ der Bäder- und Kurverwaltung im Kurhaus Baden-Baden.
- 1980 das erste Buch „Die Geschichte der Country Music“, ein Standardwerk über Entstehung und Entwicklung der Country Music, das als Referenz in Meyer´s Musiklexikon Erwähnung findet.
- 1987 Vorwort und Zwischentexte für den Bildband „Cars, Trucks an Rock 'n 'Roll“ von Gerd Kittel.
- 1988 Veröffentlichung eines neuen Werkes „Das Buch der Country Music“, die Geschichte der Country Music, Lexikon und Bilderbuch in einem DIN A-4 Band. Dieses Werk erscheint zwei Jahre später,
- 1990, bereits in einer überarbeiteten Neuauflage.
- 1989 ein umfassendes Buch über das Leben von Johnny Cash.
- 2005 Veröffentlichung des völlig neu überarbeiteten Werkes „Das Buch der Country Music“ unter dem Titel „Das Neue Große Buch der Country Music“ mit inzwischen 360 Seiten und zirka 500 Fotos.
- Seit den 60er Jahren immer wieder als Autor in diversen Fachzeitschriften für Country Music im In- und Ausland tätig.
- Jury-Mitglied bei Musikwettbewerben in Deutschland, Schweiz, Österreich und Holland, z.B. in einer TV-Sendung des holländischen Fernsehen TROS.



## 8. Internationales Bühler Bluegrass Festival (14./15.Mai 2010)

- Von 1995 bis 2002 Seminarleiter bei der Friedrich-Ebert-Stiftung zum Thema „Country Music – Entstehung und Entwicklung mit sozialen und politischen Hintergründen“. (Grundlagen- und Aufbau Seminare).
- Seit 2005 „Country Music-Seminare“ für den Kleinkunstverein Schütte-Keller e.V.
- Ab 2007 freier Mitarbeiter bei der Zeitschrift „Folker“.

### Auszeichnungen:

- Am 12. März 1974 Ernennung zum Ehrenbürger des U.S. Bundesstaates Tennessee durch den damaligen Gouverneur Winfield Dunn.
- Im Januar 1993 von der German American Country Music Federation ausgezeichnet mit dem „Pioneer Award“ für besondere Verdienste um die Verbreitung der Country Music in Europa.
- 1995/96 Auszeichnung mit dem „King Eagle Award“ der Organisation „Airplay International“ in Nashville für die beste „International Country Radio Show“.
- 1997 Auszeichnung mit dem „International Broadcaster Award“ durch die Country Music Association (CMA) in Nashville.
- Am 4. Februar 2000 Auszeichnung mit dem „Country Spirit Europe 2000“ für die Förderung der Country Music in Europa. Verliehen durch die Organisation „American-Tie Berlin“ in Berlin.
- Am 3. August 2001 in die Personenzyklopädie „Who Is Who in der Bundesrepublik Deutschland“ aufgenommen.
- Am 19. Oktober 2002 der Medien-Ehrenpreis der Country-Freunde Rhein-Main e.V. in Frankfurt/M.
- 2005 – Im Rahmen des 3. Internationalen Bühler Bluegrass Festivals stellte Walter Fuchs das lange erwartete Buch „Das neue große Buch der Country Music“ (Heel Verlag) vor.